

# BIOTRONIKA



# ČASOPROSTOR

2017

[www.dub.cz](http://www.dub.cz)

30. 3.  
2017

# Říp

## Den otevřeného nebe

© TP

Vítám vás, posluchači Duchovní univerzity Bytí, vítám hosty, přátele, všechny ty, kteří se chtějí dnešního duchovního svátku účastnit. I když k duchovním svátkům moc řečnění nepasuje, přesto a možná právě proto, že jsme duchovní univerzitou, mi pár slov promiňte.

Už slovo **duchovní slavnost** má obrovskou sílu, i když možná dnes trochu zaprášenou, zapomenutou, a přesto, jsme tu po třiadvacáté – to je už velká tradice. Než začneme, rád bych použil tohoto krásného nástroje (*viz foto*). Je to nástroj, který zobrazuje snad největší tajemství, které směřuje až do nejzazší meze – bodu nula. Je to symbol existence, Tvůrčího díla, tedy i nás samých, protože my jsme v kauzálním světě, kde vnímáme rozložení, a tedy i ta ramena, která vznikají z bodu nula – chcete-li z Boha, jsou něčím, co je nám bytostně blízké.

Když jsem byl malý hoch, tak jsem chodil se svojí tetou, kterou přijala naše rodina, protože neměla kde být a vypadala trochu jako Tibeťanka, do kostelíčka, ve vesnici,

kde jsem vyrůstal a ona vždy říkala: „Tomášku, zazvoň si. Panebože odpusť nám naše hříchy“. Tak dnes zazvoním pro tu tetu, snad to potěší i vás... Nástroj bude znít ještě tak pět, možná dvacet minut, necháme ho doznít a budeme se věnovat tomu, co je snad nejdůležitější ze Zezulkovy filosofie.

Jednoduché věci vypadají jako jednoduché, vlastně jim v životě ani nevěnujeme pozornost. Až jednou budeme odcházet

zase do druhé formy, možná, že se budeme divit, jak právě ty zdánlivě jednoduché věci byly důležité. Tak i ve filosofii můžete mít v této úrovni mnoho pohledů – je tu velký prostor, na konci je jen jeden bod. Je snazší se rozhlížet ve své rovině, kvantifikovat, hodnotit, vytvářet teorie, mnohem těžší je tím prostorem dojít až k té jedné větě. Snad právě proto, u

příležitosti knihy, která byla vydána a týká se také osudu – fraktální geometrie, se kdosi dopustil i úvahy o časoprostoru, aby vám v hledání trochu pomohl. Snad dobře, snad špatně, posoudíte sami. Bylo

by velmi smutné, kdyby univerzita fungovala jako zkamenělý ústav, který vás nutí k jednomu přemýšlení, a bylo by velmi smutné, kdybyste pro karikovanou svobodu nechávali svoji mysl plout v oblastech zuřivého, bezdůvodného odsudku atd. Čili **rozum a cit – to je to, co vás vede.**

Každý rok se těším, že s vámi zažiji tady tu atmosféru. V posledních letech o to více, oč mi bylo dáno, tisíce kilo-

metrů daleko, v jiné kultuře, při studiu tohoto filosofického okruhu, vidět, jak lidé, kteří toho mají méně než vy, v úctě, pokoře a velké vážnosti přicházejí ke zdrojům, které jsou něco jako studánka. Studánka teče – normální věc. Když máte velkou žízeň, tak je zásadní, a můžete ji taky přejít, ta věc je pro každého jiná. Tak je to i s kulturou ducha, se slavnostmi. Můžete konat slavnost, že se to má, že je to zvyk, že se to dělá,



© TP

...pokračování textu z časopisu Biotronika č. 2

### ZÁKON ODRAZU

Co je to zákon odrazu? Je to vývojový životní zákon, bez kterého by nebyl vývojový postup, zvláště né v nižších životních formách, kde je pasivní vývoj.

Bytost prochází životem a stále se ve svém osudu rozhoduje. Její rozhodování se týká všeho. Od nejmenších maličností, jako je třeba vykročení nohou nebo pohyb rukou, až po složitý proces usuzování a rozhodování. A zde přichází ke slovu zákon odrazu.

Veškeré dění, vše to, co jest, trvá stále, v bezčasovosti. V našem prožívání tohoto bytí je ale postup – rozdělení. To potom znamená, že v rozdělení je veškeré bytí ve dvou pólech. Každá jeho částka, každé dění je rozděleno na dva stejné póly, které mají opačný smysl. Vše v Tvůřcím díle je ve dvojnosti, a i my jsme dvojní (dualisté) a také vše jako dvojně můžeme chápat. Např. postupující dění chápeme rozložené na dobro a zlo. Zákon bytí máme rozdělený na rození a umírání, na život a smrt. A přece je to jedna zákonitost o dvou pólech. Pozorujeme-li teplo, stojí proti němu chlad. Proti dostředivosti je rozptyl atd. A přece je to ve statickém stavu vždy jen jedna zákonitost o dvou pólech. Náš životní postup i náš vlastní bytostný projev pendluje jako kyvadlo na hodinách stále mezi dvěma póly. Rozhodujeme mezi dvěma póly, činíme mezi dvěma póly a sami jsme dvoupólní.

Z Podstaty jsme vyšli, a do Podstaty se vracíme. V této Podstatě mají oba póly, ať už patří čemukoliv, stejnou hodnotu. Jsou částí jedné zákonitosti, ve které jsou v rovnovážném stavu. Je tedy rovnováha ideálem bytí. Z rovnováhy jsme vyšli a do rovnováhy se vracíme. Jenom ve vývojové době, kdy naše bytost získala rozhodování, vyvedli jsme vše svojí vývojovou nedokonalostí a neznalostí z rovnováhy. Např. v činění se stále pohybujeme mezi dobrem a zlem. Nedovedeme je správně hodnotit, naše pochopení není rovnovážné a náš životní projev čili naše činy vypadají podle toho. Někdy jsme více nakloněni k dobru, jindy ke zlu a dle toho se pak formuje naše psychická složka. Náš postoj a naše pochopení jsou základnou pro naše činy. Protože jsme činnou složkou v Tvůřcím díle, působíme v jeho celkové

osudovosti jako silový prvek, který velmi často posiluje jeho osudové dění nesprávně. Tím škodíme celku a zároveň svoji vnitřní bytosti, té, která postupuje převtělováním k dokonalosti a k opětnému splnutí s Podstatou.

Ale rovnovážná Podstata už jen svým bytím ovlivňuje vývojový postup bytosti a svým vlivovým tlakem nedovolí velké výkyvy. Tlačí na vyrovnávání a tomuto vývojovému tlaku, který je zákonitou částí života, říkám „zákon odrazu“.

Bytost, která prochází životním děním, podléhá tomuto zákonu. Zvláště nižší bytost, tj.

ta, která je ve vývojové řadě mezi prvním živočichem a člověkem, a která tedy ještě jde pasivním vývojem.

Je to tak: Cokoliv bytost učiní, ať je to dobré nebo zlé, vrací se na ní, a to obvykle v jejím příštím životě. Je to proto, aby ta bytost poznala a vychutnala svoje činy na sobě samé. Protože potom události vytvořené odrazem přicházejí v jejím příštím životě a bytost převtělením si minulý život nepamatuje (nepřenáší se paměť z jednoho života do druhého), prožívá připravené dění bezprostředně.

Činy z minulých životů – vlastně celý životní osudový běh, je uložen v mozku, v jeho paměti. Do podvědomí – čili do vědomí vnitřní bytosti – se ukládají pouze ty vjemy, které jsou silně emočně (citově) zažity a které mají důležitost z hlediska té vyšší vnitřní bytosti. Vědomost o ostatním dění zůstává pouze v paměti mozku. Zde zůstává to nedůležité pro vývoj, nebo to nezažité citově, hlubším vjemem, to, o čem jsme se v životě jen povrchně informovali, zkrátka to, co bylo vnímáno více rozumově a méně citově. Proto např. nepřechází do podvědomí to, co jsme se rozumem naučili a co nemá spojitost s vývojem bytosti – co jsme vědecky obsáhli v celé vědecké disciplině, ale v podvědomí zůstává třeba sklon k některému vědnímu nebo uměleckému oboru, jestliže jsme ho měli rádi a hluboce jeho smysl prožívali.

Zveme Vás na jedinečné a tajemné propojení  
dávných kultur s dneškem

# TERMÍNY KONCERTŮ SPOLEČNÁ VĚC podzim 2017

## Prodej vstupenek:

e-obchod [www.dub.cz](http://www.dub.cz),  
e-mail: [bioticket@dub.cz](mailto:bioticket@dub.cz)  
Předprodeje v místech koncertů  
a na [www.dub.cz](http://www.dub.cz)  
Info o koncertech: 603 723 713

**Základní vstupné 110 – 160 Kč**

PRAHA	6.10.	19:00	Sál JZ, Soukenická 21
OSTRAVA	9.10.	19:00	Divadlo loutek, Pivovarská 15
FRÝDEK-MÍSTEK	10.10.	19:00	ZUŠ, Hlavní třída 11
LETOVICE	11.10.	19:00	MKS, Nová 71/1
UNIČOV	12.10.	19:00	Galerie u Minoritů, Haškova 217
CHRASTAVA	17.10.	19:00	Kino, Turpišova 236
NOVÉ M. N. METUJÍ	2.11.	19:00	TJ Sokol, Přibyslavská 365
PÍSEK	9.11.	18:00	Koncert. síň Trojice, Svatotrojická
PRAHA	24.11.	18:00	Sál JZ, Soukenická 21
PLZEŇ	28.11.	19:00	Korandův sbor, Anglické nábř. 13

[www.dub.cz](http://www.dub.cz)

Společenství Josefa Zezulky vás zve na

## Setkání s biotronikou

přednáší



**Tomáš Pfeiffer**

Tomáš Pfeiffer je český filosof a biotronik. Je žákem a pověřeným pokračovatelem zakladatele biotroniky, filosofa pana Josefa Zezulky (1912 – 1992). Založil Duchovní universitu Bytí, Nadační fond Josefa Zezulky a registrovanou náboženskou společnost Společenství Josefa Zezulky. Buduje a provozuje dům Biotronické centrum sociální pomoci.

*Vstupné dobrovolné*

Informace o přednáškách  
tel.: 222 311 141, 603 723 713  
e-mail: [info@dub.cz](mailto:info@dub.cz)

[www.dub.cz](http://www.dub.cz)

## Termíny k uvedeným místům konání přednášek naleznete na [www.dub.cz](http://www.dub.cz)

Praha	po+pá	17:00	Sál JZ, Soukenická 21
Brno	ne	14:45	Bílý dům, Žerotínovo nám. 6
Ostrava	so	09:30	Dům kultury, 28. října 124/2556
Frýdek-M.	so	14:00	ZUŠ, Hlavní třída 11
Kroměříž	so	09:00	Muzeum, Velké nám. 38
Vyškov	so	13:00	Besední dům, Jana Šoupala 4
Olomouc	so	15:00	Vlast. muzeum, nám. Republiky 5
Valašské Mez.	so	17:00	Gymnázium, Husova ul.
Prostějov	ne	09:00	Společenský dům, Komenského 6
Zlín	ne	09:00	INFOND Centrum, Štefánikova 167
Třebíč	ne	17:00	Klub Hájek, Mládežnická 229
Znojmo	ne	17:00	Agrodům, Dvořákova 21
Jihlava	ne	17:00	Natural centrum, nám. Svobody 11
Karlovy Vary	so	09:30	Alžbětiny lázně V, Smet. sady 1145
Plzeň	so	13:30	Areál učilišť, Karlovarská 99
Klatovy	so	16:45	Městská knihovna, Balbínova 59
Jindř. Hradec	ne	09:30	Gymnázium V. Nováka, Husova 333
Třeboň	ne	13:00	v budově Gymnázia, Na Sadech
České Buděj.	ne	15:00	Clarion Congress Hotel, Pražská tř.14
Mladá Bolesl.	út	18:00	AMBRA, Palackého 576
Hradec Král.	čt	17:00	Základní škola Zálabí, Tylovo nábř.
Chomutov	čt	16:00	Knihovna, budova B, Palackého 85
Ostrov	čt	18:00	Dům kultury, Mírové náměstí 733
Rychnov n. K.	út	17:00	Restaurace Národ, Panská 79
Turnov	út	18:00	Sokolovna, Skálova 540
Teplice	čt	17:00	Regionální knihovna, Lípová 13
Jablonec n. N.	út	18:00	Spolkový dům, E. Floriánové
Bílina	čt	18:30	Městská knihovna, Mírové náměstí